PROJETO DE AUTORIA DE
EDUARDA SAHLIT FONTES BRAGA
CPF 024.873.237-44

KOMBI DA LEITURA

PROJETO "KOMBI DA LEITURA EM BRASILIA"

DADOS DA PARCERIA
(ATUAÇÃO EM REDE)

Organização Solicitante:
ACESSO CINCO - KOMBI DA LEITURA (www.kombidaleitura.com.br)
- Associação Privada - CNPJ 08.662.415/0001-32
- Presidente: Lidiane Mendes da Conceição
- Tel.: (61) 9-9251-0529

Empresa Parceira:
BRASILIA IN ENGLISH - BE (www.brasiliainenglish.com.br)
- Site totalmente em inglês dirigido à comunidade estrangeira em Brasília com serviços, programação cultural, notícias sobre a cidade. Inclui, ainda, um projeto de ensino do idioma inglês em cidades do entorno por meio de brincadeiras e música, fazendo, simultaneamente, a divulgação das atividades e integrando a comunidade internacional às suas ações sociais.
- Empresário (Individual) - CNPJ 29.704.895/0001-27
- Proprietária: Eduarda Sahlit Fontes Braga
- Tel.: (61) 9-9919-1514

Período de Execução: 1 ano (de 15 de maio de 2019 a 14 de maio de 2019)

Local de Execução: SIG Quadra 02 - Brasília / DF - Em frente à Câmara Legislativa do DF/sede

DA DESCRIÇÃO DO PROJETO

A Kombi da Leitura é um projeto independente e criativo de incentivo à leitura que recebe doações de livros e outros materiais, tais como CDs, DVDs, revistas e jornais. O projeto tem esse nome por estar montado ao ar livre, com os materiais de consulta e empréstimo expostos dentro de uma Kombi, ou de um trailer, e uma área aberta com cadeiras e mesas colocadas debaixo de

uma tenda coberta, cercada por um jardim e uma horta orgânica coletiva. Além de servir de biblioteca, o espaço recebe escritores locais e promove eventos, saraus, leituras em grupo e muitas atividades para as crianças. Conta, ainda, com a parceria do Brasilia in English, que associará as atividades de leitura ao **ensino do inglês**.

DA JUSTIFICATIVA DO PROJETO

A Kombi da Leitura é um projeto já conhecido em Brasília e conta, atualmente, com o apoio da Mala do Livro da Secretaria de Cultura do DF, que também é doadora dos livros que são disponibilizados no espaço físico da Kombi.

A Kombi da Leitura foi inaugurada no Setor de Indústrias Gráficas há cinco anos. Desde então, o espaço já foi tema de diversas matérias de jornais e revistas, e também serviu de palco para apresentações de artistas e escritores de Brasília. A Kombi recentemente colocou no papel, em forma projeto, o modelo de "biblioteca ao ar livre" que promoverá uma ação própria voltada para a leitura, a produção literária, os escritores locais, a poesia e o desenvolvimento da criatividade por meio da escrita.

O espaço já recebe, freqüentemente, crianças de escolas públicas para visitas. Com a parceria do site Brasilia in English (BE), a Kombi da Leitura terá, em seu espaço, atividades para que as crianças aprendam inglês por meio de brincadeiras, músicas, teatro e, claro, leitura.

Brasília acaba entrar para a Rede de Cidades Criativas da Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco). Com o título, a cidade passa a fazer parte de um grupo seleto de cidades que trabalharão juntas para promover entre si a cooperação internacional, tendo sempre a criatividade como fator estratégico para o desenvolvimento urbano sustentável, a inclusão social e o aumento da influência da cultura no mundo. Nesse cenário, a língua inglesa torna-se indispensável.

DO OBJETIVO GERAL

Estimular o gosto pelos livros - não apenas em português, como também em inglês - e disponibilizar um espaço democrático, além de um ambiente agradável e divertido, onde a leitura e as atividades ligadas à leitura serão desenvolvidas.

DOS OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Oferecer às pessoas, inclusive estudantes de escolas públicas, crianças, adolescentes e jovens, um espaço de leitura divertido e bonito, com atividades paralelas e, ainda, interação com a língua inglesa;
- Ocupar local atualmente sem uso na SIG, movimentando a comunidade do DF e valorizando a sua cultura, seus artistas e sua população;
- Promover a criatividade e a colaboração no cenário da cultura local;
- Proporcionar aos cidadãos de Brasília a oportunidade de interagir com artistas e escritores locais, assim como de mostrar sua própria produção;
- Disponibilizar o local como plataforma de visitação e intercâmbio cultural a todas as pessoas, em todo o tempo;
- Criar oportunidades, por meio da cultura, no cenário econômico local.

DA METODOLOGIA DO PROJETO

- A Kombi da Leitura será um espaço permanente, montado numa área verde, com horta comunitária ao lado, um trailer com livros, DVDs, CDs e materiais de pesquisa dentro de um trailer, cadeiras e mesas para as pessoas se sentarem. Terá um pequeno palco anexado ao trailer para pequenas apresentações culturais e leituras de textos e poesias.

- No espaço da Kombi da Leitura serão realizadas atividades para as crianças em idade escolar, incluindo atividades culturais, além de concursos com premiação, cursos e aulas de inglês por meio de musicalização e teatro.

- Todas as atividades e a movimentação do espaço será divulgada em canais do YouTube, jornais locais e, em inglês, pelo site Brasilia in English.

- O espaço terá, além de sua biblioteca tradicional, com livros, jornais, revistas, materiais multimídia e outros, um espaço para livros e outros materiais de apoio em inglês, que serão usados para as atividades no idioma.

ÁREAS ABRANGIDAS: Artes plásticas, visuais e fotografia / Artesanato / Audiovisual / Manifestações circenses / Cultura popular e manifestações tradicionais / Literatura / Livros e leitura / Música / Ópera e musical / Rádio e televisão educativos e culturais / Teatro.

DA CONTRAPARTIDA

- Contrapartida de divulgação:

Divulgação em inglês pelo site Brasilia in English - BE
Divulgação em português (impressa) - jornais locais e jornais de outros estados do Brasil
Divulgação em português online - Metrópoles, Correio Braziliense (local) e outros nacionais
Divulgação em blogs, YouTube, Facebook, Instagram e redes sociais.

- Contrapartidas de imagem:

As marcas dos patrocinadores e dos parceiros (inclusive governo) entrarão em todas as peças gráficas (cartaz, folder, programa da mostra, banner), publicitárias (anúncios de jornal, de rádio e de TV) e promocionais (camisetas) do projeto, bem como todo o apoio recebido para a realização do projeto será mencionado em entrevistas sobre o projeto.

- Contrapartidas sociais:

• Realização de oficinas, cursos e palestras gratuitas para as pessoas de origem carente.

- Contrapartidas ambientais:

• Criação de Horta Orgânica Comunitária no espaço da Kombi da Leitura, chamando atenção para a importância da alimentação sem agrotóxicos e para a facilidade de cada um plantar seus próprios legumes, verduras, frutas e ervas;
• Impressão do cartaz, do folder e do programa da mostra em papel 100% reciclado;
• Distribuição de panfletos sobre a importância da coleta seletiva e da separação correta do lixo. Os panfletos serão distribuídos junto com os programas das semanas dos países. Outras temáticas ambientais serão abordadas.

DO PUBLICO-ALVO

A população do Distrito Federal, de maneira geral, será atendida pelo projeto, já que o espaço será aberto à população. No entanto, ele beneficiará mais diretamente e com maior freqüência as pessoas que transitam no SIG diariamente, além de artistas, jornalistas etc. O objetivo é alcançar as crianças e adolescentes carentes, convidando as escolas a visitarem o espaço.

ESTIMATIVA DE EMPREGOS

Empregos direitos: 6
Empregos indiretos: 30

DA INCORPORAÇÃO AOS BENS MOVEIS

Todos os bens móveis adquiridos serão incorporados ao patrimônio após o findar do projeto KOMBI DA LEITURA EM BRASILIA.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PREVISÃO	ATIVIDADE
15 de Maio / Junho de 2019	Compra de materiais / contratação de serviços Construção do espaço Kombi da Leitura / Instalação de Palco / Paisagismo / Criação da Horta Comunitária
Julho de 2019	**INAUGURAÇÃO DO ESPAÇO** e início das atividades Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (1a turma) Concurso de Leitura com premiação (1o) Atividade dinâmica de inglês (1a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Agosto de 2019	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (2a turma) Concurso de Leitura com premiação (2o) Atividade dinâmica de inglês (2a)

	Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)
Setembro de 2019	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (3a turma) Concurso de Leitura com premiação (3o) Atividade dinâmica de inglês (3a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Outubro de 2019	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (4a turma) Concurso de Leitura com premiação (4o) Atividade dinâmica de inglês (4a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Novembro de 2019	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (5a turma) Concurso de Leitura com premiação (5o) Atividade dinâmica de inglês (5a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Dezembro de 2019	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (6a turma) Concurso de Leitura com premiação (6o) Atividade dinâmica de inglês (6a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Janeiro de 2020	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (7a turma) Concurso de Leitura com premiação (7o) Atividade dinâmica de inglês (7a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (8a turma)

Fevereiro de 2020	Concurso de Leitura com premiação (8o) Atividade dinâmica de inglês (8a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Março de 2020	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (9a turma) Concurso de Leitura com premiação (9o) Atividade dinâmica de inglês (9a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Abril de 2020	Curso de plantio / cuidado de horta orgânica (10a turma) Concurso de Leitura com premiação (10a) Atividade dinâmica de inglês (10a) **Toda semana, um escritor / artista será convidado a se apresentar no espaço (4 por mês)**
Até 14 de Maio de 2020	Avaliação final Curso de plantio / cuidado de horta orgânica Avaliação final Concurso de Leitura com premiação Avaliação final atividade dinâmica de inglês (10a) **Encontro geral de avaliação com escritores e artistas que se apresentaram no espaço (todos)** **FESTA DE ENCERRAMENTO**

DA PREVISÃO FINANCEIRA

DESCRIÇÃO DOS ITENS	VALOR GLOBAL
1. OBRAS DE REFORMA / INSTALAÇÕES / MANUTENÇÃO	

1.1 Materiais de construção	**R$ 11.000,00**
1.2 Materiais elétricos	**R$ 2.000,00**
1.3 Materiais hidráulicos	**R$ 2.000,00**
2. INFRAESTRUTURA	
2.1 Trailer fixo para biblioteca	**R$ 20.000,00**
2.2 Mobiliário (mesas, cadeiras, etc)	**R$ 1.000,00**
2.3 Tenda para cobertura	**R$ 3.000,00**
2.4 Aparelho de som	**R$ 2.000,00**
2.5 Estantes para biblioteca	**R$ 4.000,00**
3. MATERIAIS	
3.1 Material de papelaria	**R$ 2.000,00**
3.2 Material publicitário grande (placas, outdoor)	**R$ 3.000,00**
3.3 Cartões de visita, panfletos, banners	**R$ 5.000,00**
4. RECURSOS HUMANOS	
4.1 Coordenador-Geral (4.000,00 X 12)	**R$ 48.000,00**
4.2 Coordenador de Cursos e Eventos (3.000,00 X 12)	**R$ 36.000,00**
4.3 Assessor Cultural (2.500,00 X 12)	**R$ 30.000,00**
4.4 Assistente de Eventos / Suporte-Geral (2.000,00 X12)	**R$ 24.000,00**
4.5 Professor de inglês (2.000,00 X 12)	**R$ 16.000,00**
4.6 Professor de Biologia (Horta Orgânica) 2.000,00 X 12	**R$ 16.000,00**
MÃO-DE-OBRA INDIRETA	
4.7 Pintor	**R$ 2.000,00**
4.8 Pedreiros	**R$ 5.000,00**
4.9 Eletricistas	**R$ 2.000,00**
4.10 Monitor de Atividades	**R$ 8.000,00**
5. SERVIÇOS	
5.1 Empresa de organização de festas e shows (iluminação, som etc)	**R$ 15.000,00**
5.2 Aluguel de equipamentos para festas e shows (iluminação, som, serviços de garçom, Buffet)	**R$ 15.000,00**
5.3 Serviço de transporte (empresa de turismo) para os alunos de	**R$ 20.000,00**

escolas públicas e populações carentes	
VALOR TOTAL	**R$ 292.000,00**